

شطرنج مدرن روس

ACHMAZ

فروشگاه تخصصی شطرنج

شطرنج را از قهرمانان جدید یاد بگیریم!

WWW.ACHMAZSTORE.IR

مترجم: مهندس امین مهنا

مؤلف: بروس پاندولفینی

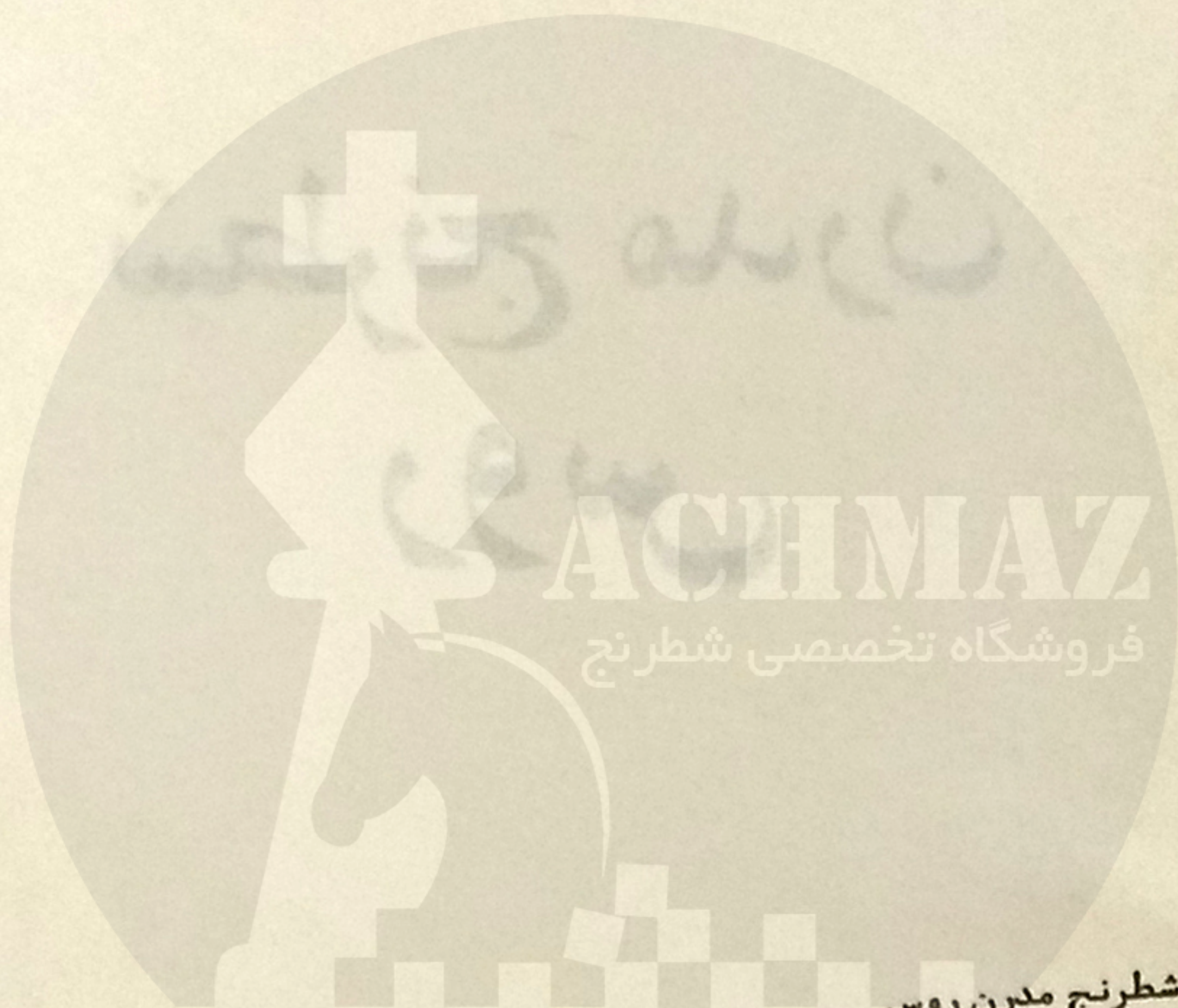
شطرنج مدرن روس

ACHMAZ

فروشگاه تخصصی شطرنج

WWW.ACHMAZSTORE.IR

مؤلف : بروس پاند ولفینی مترجم : مهندس امین مهنا



شطرنج مدرن روس

مؤلف : بروس پاندولفینی

مترجم : مهندس امین مهنا

تایپ : دانشجو

ناشر : مترجم-تبریز- صندوق پستی ۵۱۳۳۵-۴۶۹۷

تیراژ : ۳۳۰۰

چاپ اول : خرداد ۱۳۷۰

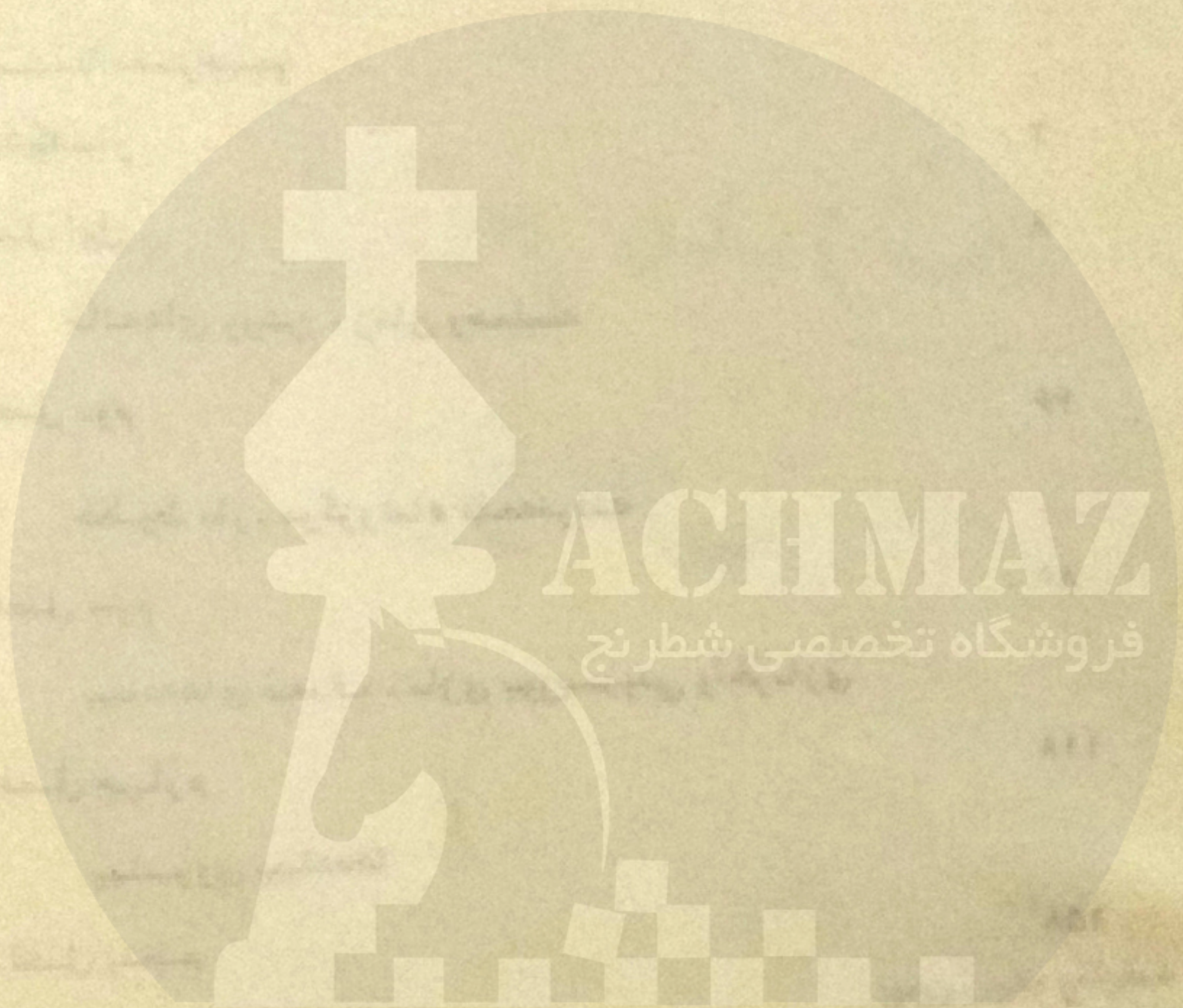
هر گونه کپی و نقل مطالب تنها با اجازه کتبی مترجم مجاز می باشد.

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

۲	مقدمه مترجم
۸	پیشگفتار
	فصل اول
	خانه‌های روشن ، زمان و حمله
۴۶	فصل دوم
	خطوط باز ، مرکز و شاه قلعه نرفته
۸۰	فصل سوم
	پیاپیاده‌های ضعیف ، بازی پوزیسیونی و آخر بازی
۱۱۸	فصل چهارم
	پیشروی پیاده‌ها
۱۵۸	فصل پنجم
	ضد حمله و تاکتیک
۱۹۲	فصل ششم
	مرکز باز ، قلعه‌گیری در جناح و زیر و فضا
۲۳۴	بازیکنان



WWW.ACHMAZSTORE.IR

بنام خدا

مقدمه مترجم

بازی استادان و نام آوران شطرنج همواره مورد توجه و تعجب شطرنج‌بازان غیر حرفه‌ای بوده است. سئوالاتی نظیر "آیا این حرکت بسیار آرام نیست؟ آیا این دفاع ضعیف نیست؟" و ... سئوالات متعارفی هستند که همواره در هنگام بررسی بازی استادان شطرنج در ذهن ظاهر می‌شوند.

مسلم است که مطالعه بازیهای بزرگان شطرنج یا دانستن تئوری گشایشهای متنوع، بدون اینکه علت و فلسفه انجام حرکات آن را بدانیم، چیز زیادی عاید ما نکرده و آنها را به معلومات نخواهد افزود.

در این کتاب مؤلف با بررسی تک تک حرکات بازی استادان شطرنج، ضمن پاسخگوئی به سئوالات، به توضیح اصول نوینی می‌پردازد که شطرنج مدرن بر آنها استوار است.

برتری مکتب شطرنج روس آنرا به صورت مکتب مسلط و برتر و مادر شطرنج جهان در آورده است. نمی‌توان به شطرنج امروزی جهان پرداخت و ویژگیهای شطرنج روس را در آن ندید، (البته منظور از کلمه، روس در اینجا کشور شوروی بوده و ملیت خاصی مد نظر نمی‌باشد).

ویژگیهای شطرنج امروز شوروی را بیشتر در بازی استادان سطح بالای این سبک می‌توان دید. استادانی چون یوسوپوف، دالماتوف و

بلیافسکی و افرادی از " نسل کاسپاروف " هستند که مشخصات این سبک را بطور واضح به نمایش می گذارند. قهرمانانی چون کاسپاروف و کارپف ، بدلیل نبوغ ویژه خود، پیچیدگیهای انحصاری را در بازی خود منعکس می کنند که بررسی آن در کتاب دیگری خواهد آمد. (هرچند در این کتاب از نظریات و تفسیرهای آنها بکرات استفاده شده است .)

در این کتاب ضمن تفسیر بازیهای استادان ممتاز روس ، قدم به قدم به تعلیم این سبک پرداخته شده است . این کتاب برای شطرنج - بازانی که می خواهند بطور اصولی شطرنج مدرن را فراگیرند، و بازی خود را به سطح برتری ارتقاء دهند، نوشته شده است .

بازیهایی که در کتاب مورد بررسی قرار گرفته اند از بهترین بازیهای هستند که نمایندگان ممتاز مکتب شطرنج روس در سالهای اخیر انجام داده اند. این بازیها، بطور مشخص ویژگیهای خاص مکتب شطرنج روس به نمایش می گذارند.

خواننده بعد از خواندن این کتاب ، خود می تواند مستقیماً از بازی استادان شطرنج استفاده کرده و به تفسیر آنها بپردازد.

مؤلف برخی از واریانت ها را به عمد ذکر نکرده است و بررسی آنها را به عهده خواننده گذاشته است . خواننده به این وسیله می تواند ضمن تمرین و مرور دروس قبلی ، توانائی خود را در تحلیل بازیها آزمایش کند.

سعی مترجم برای این بوده است که کتاب خالی از اشتباهات در امر ترجمه و یابست حرکات بازیها باشد (امری که متأسفانه در کتب و مجلات منتشره درباره شطرنج متداول است) . این امر مهم ، مدیون همکاریهای دوستان ، بخصوص آقای علیرضا بهروان و راهنمایی های استاد محترم زبان دانشگاه تبریز خانم شمس آوری می باشد.

مترجم همچنین از آقای اسماعیل فرشچی جهت یاری در امر ترجمه کتاب سپاسگزاری می نماید.

از خوانندگان محترم تقاضا می شود سئوالات و پیشنهادات و نظرات خود را به آدرس مترجم تبریز صندوق پستی ۴۶۹۷ - ۵۱۳۳۵ ارسال دارند .



WWW.ACHMAZSTORE.IR

پیشگفتار



ACHMAZ

فروشگاه تخصصی شطرنج

WWW.ACHMAZSTORE.IR

مقدمه

شطرنج مدرن نام کتابی است آموزشی بر اساس شش بازی شطرنج از استادان بزرگ شوروی که در چند سال اخیر انجام شده است. هر فصل چند موضوع اساسی در شطرنج معاصر را از طریق بحث بصورت سئوال و جواب بررسی کرده و خواننده را در تغییرات هر بازی راهنمایی می کند. این شش فصل یک دوره کامل را در شطرنج مدرن ارائه می دهند. با نشان دادن اینکه چگونه حرکتهای، نقشه ها، و استراتژیها شکل می گیرند. برای اینکه چرا این کتاب به شطرنج روسی می پردازد دلیل خوبی وجود دارد. از سال ۱۹۲۷ روسها بطور دائم دارای عناوین جهانی (بجز ۳۷ - ۱۹۳۵ و ۷۵ - ۱۹۷۲) بوده اند حدود نصف استادان بزرگ جهان از شوروی می باشند که بعنوان بهترین بازیکنان در جهان شناخته شده اند. شطرنج در شوروی یک بازی ملی است که تمام روزنامه ها هر روز ستونهایی را به آن اختصاص می دهند. شطرنج یک بخش کامل از برنامه تحصیلی مدارس بوده و برتری معلمان و مربیان روسی غیر قابل انکار است. آنها شطرنج را بصورت یک علم کامل در آورده اند. در هیچ کجای دنیا شطرنج اینچنین اعتبار و الائی ندارد.

در کتاب شطرنج مدرن تکیه من روی بازیکنان جوان روسی است چرا که آنان در مرکز فعالیت قرار دارند. استادان بزرگ مشهور قدیمی جای شان را به طلایه داران پر انرژی جوان داده اند. در یک بازی تیمی در سال ۱۹۷۵ در بلگراد، ده استاد بزرگ برتر روسی در مقابل ده استاد بزرگ بقیه جهان قرار گرفتند. اما در مسابقه مشابه در سال ۱۹۸۴ لندن، فقط سه بازیکن از تیم سال ۱۹۷۵ شوروی در بازی شرکت داشتند. نسل جدیدی از شطرنج بازان جوان روسی برای سالهای آینده در شطرنج حکمرانی خواهند کرد.

این بازیکنان جوان چه وجه تمایزی دارند؟ توضیح و بیان استیل آنها بخاطر گوناگون بودن مشکل است. عموماً "آنها روحیه جنگندگی و تعصب خاصی برای پیروزی دارند. آنها در پیدا کردن ضد حمله ها، دفاع

فعال، بطور شگفت انگیزی با استعداد هستند. بازیهای آنها باید بطور دقیق در گشایشها مطالعه شود، چرا که دارای تاکتیکهای بدیع زیاد و ایده‌های غیر معمول هستند. در یک نگاه، کار اساسی آنها، مانور برای پوزیسیونهای نامتقارن می‌باشد، که با وجود تفاوت‌هایی در کارشان، از لحاظ امتیاز و ریسک کردن (کاری که دلخواه بازیکنان برتر است) مشابهند. بالاتر از همه، آنها تحلیلگرانی عالی می‌باشند که تمام موقعیتهای را بطور عمیق می‌بینند.

این شیرهای جوان با استادان قبلی چه تفاوتی دارند؟ بطور کلی آنها بهتر از قبلی هادرس خوانده و بهترین را از گذشتگان یاد گرفته‌اند.

در این کتاب شش بازی استادان بزرگ شطرنج معاصر روس در شش فصل جداگانه آورده شده‌اند. هر بازی با قسمتی بعنوان "در جستجوی چه چیز" شروع می‌شود که موضوعات اصلی آن بازی را شرح می‌دهد. آنگاه بازی با تحلیل تمامی حرکات آورده می‌شود. آنچه که در این کتاب بصورت سؤال و جواب آمده، تازه‌وبی سابقه است. جواب هر سؤال بصورت خاص و نیز کلی داده شده است که مفاهیمی نظیر اصول، ایده‌ها، قواعد، توصیه‌ها، تکنیکها، روشها، و دستورات عملی را معرفی می‌کند. هر مفهومی در واقع یک درس شطرنج می‌باشد و بیش از صد مفهوم در این کتاب آمده است. تمام آنها راهنمایی کاملی را در مورد اصلاح سریع و بنیادی شطرنجتان، به شما می‌دهند. تکمیل و بررسی تمامی حرکات، سئوالها، جوابها و دروس بوسیله بازیکنان و متفکرین قوی روسی انجام شده است. خلاصه، هر فصل، در ضمیمه، آخر آن آمده است. این روش یادگیری جالب و عملی فقط می‌تواند با تعلیم مستقیم و رودرروی یک استاد شطرنج، مقایسه شود.

بازیها برای نشان دادن کامل ترین ایده‌های شطرنج انتخاب شده‌اند. شش استاد بزرگ برتر که این بازیها را انجام داده‌اند، استیل‌های برتر شطرنج مدرن شوروی را منعکس می‌کنند. متأسفانه بخاطر محدودیت صفحات کتاب نمی‌توانیم بازیهای دیگر استادان بزرگ و جوان شوروی را بیاوریم. ممکن است که آنها را نیز در جلد دیگری ارائه دهیم.

این کتاب دنیای شگفت انگیز شطرنج شوروی را بشکلی انقلابی به نمایش درمی‌آورد. برای استاد شدن در بازی مساله مهم این است که آیا هدف شما تسلط بر دنیای شطرنج است یا فقط شکست یک حریف دیگر.

علامات شطرنج

بهترین راه برای خواندن این کتاب نشستن پشت صفحه شطرنج و چیدن مهره‌ها است. سیستم کار به شکل زیر است:

- صفحه شطرنج از یک شکل هشت در هشت با شصت و چهار خانه تشکیل شده است.

- ستون‌ها از a تا h (از چپ به راست) نام گذاری شده‌اند.

- ردیف‌ها از ۱ تا ۸ (از پایین به بالا) نام گذاری شده‌اند.

بنابراین می‌توانیم هر خانه صفحه شطرنج را با یک حرف و یک عدد (که حرف اول نوشته می‌شود) مشخص کنیم (دیاگرام A را ببینید).

بعنوان مثال، شاه سفید در موقعیت عادی در خانه e1 می‌باشد و شاه سیاه در خانه e8. لذا خانه‌ها از دیدگاه سفید نامگذاری شده‌اند.

علاماتی که باید بدانید

K یعنی شاه

Q یعنی وزیر

R یعنی رخ

B یعنی فیل

N یعنی اسب

پیاده‌ها در موقع ثبت حرکاتشان علامتی ندارند. اما در بازی با نام ستونشان مشخص می‌شوند. پیاده ستون b را پیاده b گویند.

اگر پیاده‌ای مهره‌ای را بگیرد، فقط ستونی را که پیاده عمل گرفتن را از آنجا شروع کرده است، نشان می‌دهند. بنابراین اگر پیاده b2 سفید یک پیاده، اسب، فیل، رخ و یا وزیر سیاه را که در خانه a3 است بگیرد، بصورت $b \times a3$ نوشته می‌شود. در نمایش گرفتن مهره، نام خانه گرفته شده را می‌نویسند نه نام مهره دشمن را.

x یعنی می‌گیرد

+ یعنی کیش

0-0 یعنی قلعه‌گیری کوچک (جناح شاه)

0-0-0 یعنی قلعه‌گیری بزرگ (جناح وزیر)

! یعنی حرکت خوب

!! یعنی حرکت خیلی خوب

? یعنی حرکت سؤال برانگیز (ضعیف)

??	یعنی حرکت اشتباه
?!	یعنی حرکت پرخطر و مبهم
!?	یعنی احتمالا یک حرکت خوب اما غیر واضح
1.	یعنی اولین حرکت سفید
1...	یعنی اولین حرکت سیاه
(1-0)	یعنی سفید می برد
(0-1)	یعنی سیاه می برد

خواندن یک بازی

دیاگرام B را ملاحظه کنید . سفید می تواند در سه حرکت مات



DIAGRAM A

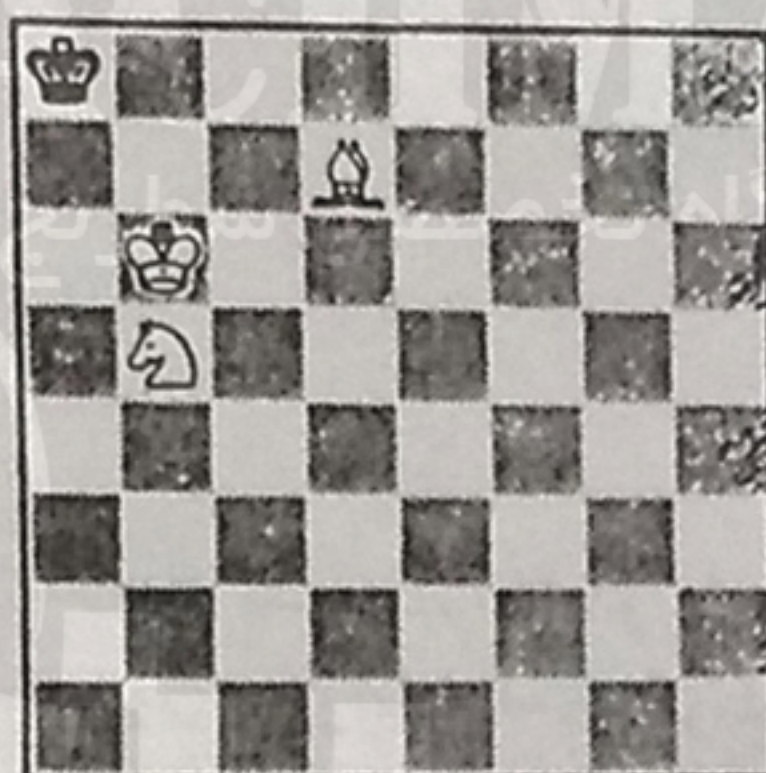


DIAGRAM B

کند و آنرا چنین می نویسند.

مات 1.Nc7+ Kb8 2.Na6+ Ka8 3.Bc6

1.Nc7+ یعنی سفید در اولین حرکت، اسب خود را به c7 برده و کیش می دهد.

Kb8 یعنی در اولین حرکت سیاه، شاه به b8 رفته است .

2.Na6+ یعنی در دومین حرکت سفید، اسب به a6 رفته و کیش می دهد.

Ka8 یعنی در دومین حرکت سیاه، شاه به a8 رفته است .

3.Bc6 و مات ، یعنی در سومین حرکت سفید، فیل به c6 رفته و مات می کند.

توجه کنید که شماره، حرکت فقط قبل از حرکت سفید و یکبار نوشته می‌شود. در این کتاب حرکتهای واقعی بصورت پررنگ نوشته شده است. و حرکتهای احتمالی بصورت کم رنگ آمده است.

بازیکنان

برای اطلاع از بیوگرافی تمام بازیکنان شطرنجی که نامشان در این کتاب آمده است به راهنمای معرفی استادان بزرگ در آخر این کتاب مراجعه کنید.

ACHMAZ

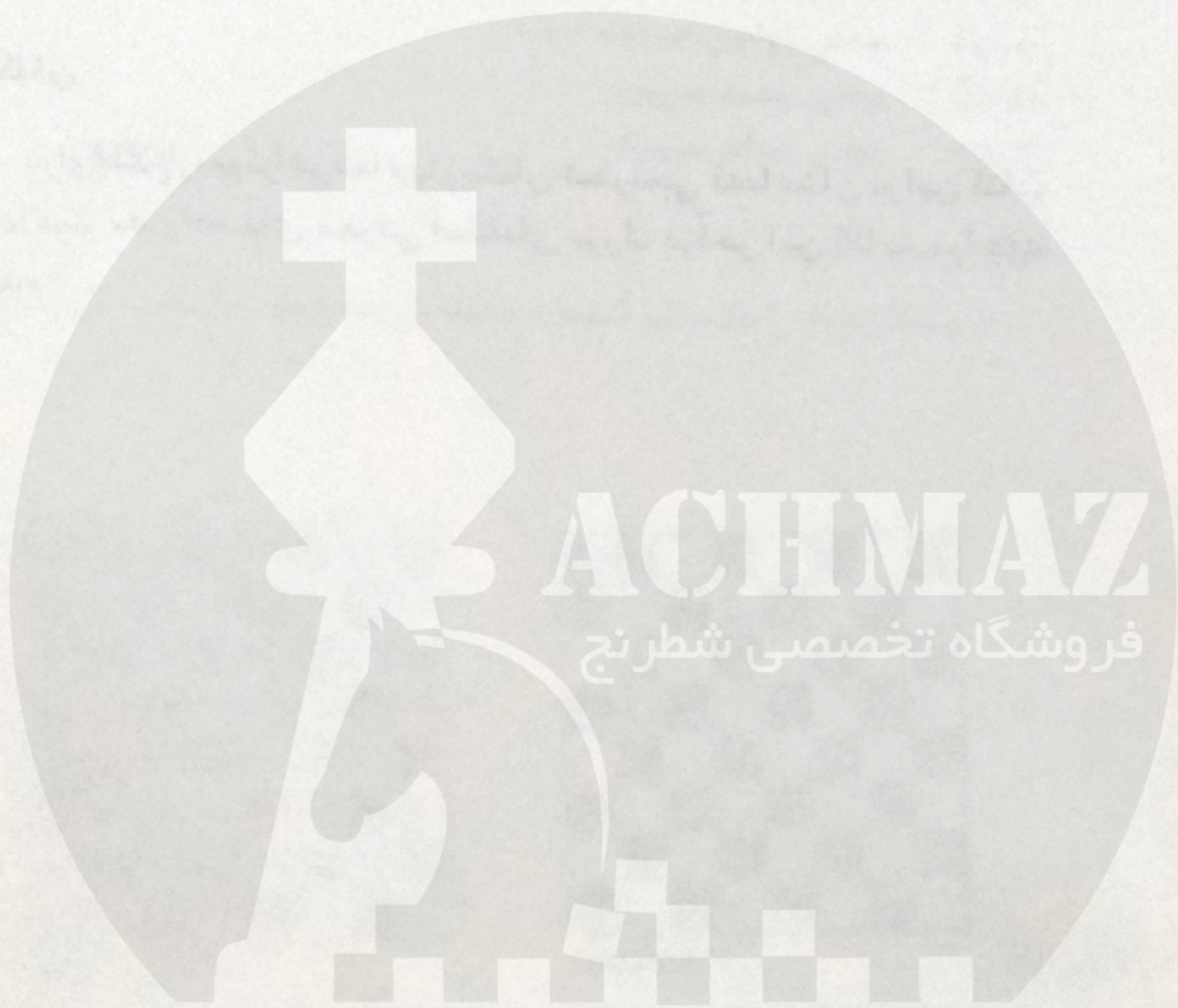
فروشگاه تخصصی شطرنج

WWW.ACHMAZSTORE.IR

روزنامه ورزش و تفریح

این روزنامه به منظور آشنایی شما با آخرین اخبار و رویدادهای دنیای ورزش و تفریح گردآوری شده است. در این شماره، شما را با مسابقات فوتبال، تنیس، و سایر ورزشهای محبوب آشنا خواهیم کرد. همچنین، بخش تفریح شامل اخبار سرگشته، طنز، و مطالب جذاب دیگر را در بر میگیرد. امیدواریم این شماره برای شما مفید و لذتبخش باشد.

روزنامه



WWW.ACHMAZSTORE.IR

در کتاب «اصول شطرنج مدرن» بروس پاندولفینی نشان داد که چگونه می‌توان بر اصول اولیه در شطرنج تسلط پیدا کرد. و حالا در کتاب «شطرنج مدرن روس» پاندولفینی از روش آموزشی موفق و موثر و منحصر بفرد خود، برای ارائه یک دوره کامل آموزشی در سطح شطرنج متوسط و پیشرفته استفاده می‌کند. این کتاب براساس شش بازی از بازیهای استادان «نسل کاسپاروف»، شاید بهترین استادان نسل جوان شوروی، از کشوری با صاحب عنوان قهرمانی بیش از ۵۵ دوره از ۶۰ دوره جهان، نوشته شده است.

پاندولفینی مجموعه‌ای از اصول و راهنمایی‌ها را - مانند خانه‌های روشن، زمان، حمله، پیشروی پیاده‌ها، ضدحمله و... - در شش فصل، حاوی بازیهای بدقت انتخاب شده، با مقدمه‌ای بنام «در جستجوی چه چیز» و سوال و جواب در باره هر حرکت و در هر صفحه برگزیده‌هایی گرانبها از توصیه‌ها و تفاسیر شطرنج‌بازان بزرگ جهان را به خوانندگان ارائه می‌دهد.

با شرح مختصر و مفیدی از زندگی استادان شطرنج، ۱۰۱ دیاگرام، راهنمای علائم جبری، و با ارائه اصول متداول و سبکهای ویژه در جهان شطرنج، کتاب شطرنج مدرن روس، کتابی ویژه و استثنائی در شطرنج متوسط و بالاتر بشمار می‌رود.